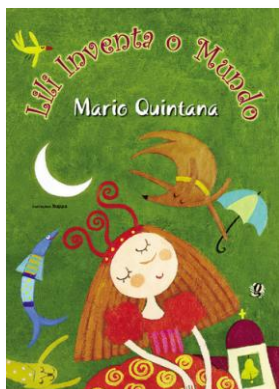


Lili Inventa o Mundo



Autor: Mario Quintana

Ilustrações: Suppa

Faixa Etária: A partir de 9 anos

Formato: 20x28cm

Poemas e mais poemas, frases, textos curtos e uma instigante viagem. Na bagagem, não esquecer de levar a imaginação e a sensibilidade. O próprio autor, Mario Quintana, na abertura do livro, dá o recado ao leitor: *As pessoas sem imaginação podem ter tido as mais imprevisíveis aventuras, podem ter visitado as terras mais estranhas. Nada lhes ficou. Nada lhes sobrou. Uma vida não basta ser apenas vivida: também precisa ser sonhada.* E assim, pelas mãos desse grande poeta, dono de um discurso poético da mais alta qualidade, a rotina, as coisas simples, os pequenos acontecimentos do dia a dia, a natureza, as pessoas, os animais são reinventados, saem do lugar-comum. *O Inverno é um vovozinho trêmulo, com a boina enterrada até os olhos, a manta enrolada nos queixos e sempre resmungando: "Eu não passo deste agosto, eu não passo deste agosto..."* A leitura de *Lili Inventa o Mundo* coloca a criança e o leitor de qualquer idade diante da possibilidade de viver a experiência de sonhar.

Parte 1: pré-leitura – atividades anteriores à leitura

Objetivos: instigar a curiosidade, ampliar o repertório do aluno, contextualizar a obra, o autor e o ilustrador

No livro, *Lili inventa o mundo* você encontrará poemas e mais poemas, frases e mais frases e textos curtos acompanhados de ilustrações alegres e coloridas. Os textos são de um importante autor brasileiro, Mario Quintana, e os desenhos são da artista Suppa. Para saber mais sobre essa ilustradora nascida em Santos, consulte, entre outros, o site <http://www.suppa.com.br/>. Para saber mais sobre esse escritor, nascido em Alegrete, no Rio Grande de Sul, consulte a Casa de Cultura Mario Quintana no site <http://www.ccmq.com.br/>

Antes de você ler os textos, vá até o final do livro. Lá você encontrará o **Sumário**. Sabe o que é? É o índice do que tem no livro. Nesse sumário estão os títulos dos 60 textos que compõem o livro *Lili inventa o mundo*.

1. Escolha cinco títulos de que você gostaria de ler primeiro.
2. Escolha cinco títulos que você deixaria para ler depois.
3. Leia os textos escolhidos por você. Troque idéias sobre eles com seus colegas e conheça as escolhas deles
4. Escolha um deles e transforme em um marcador de livros.

Parte 2: leitura descoberta – atividades durante a leitura

Objetivo: resgatar a leitura do aluno

1. Leia os textos com a intenção de:
 - Destacar as palavras desconhecidas e criar um glossário ilustrado;
 - Preparar uma apresentação oral para a classe ou para os pais;
 - Criar outro sumário;
 - Criar os personagens dos textos, inclusive a Lili, com materiais diversos;
 - Musicar alguns textos;

Parte 3: pós-leitura – atividades após a leitura

Objetivo: ampliar o repertório cultural do aluno, trabalhar a interdisciplinaridade

- Conheçam outros poemas de outros autores .Criem o dia do poeta.
- Conheçam outros ilustradores. Criem o dia da imagem.
- Brinquem de reinventar o mundo. Eliminem as coisas ruins e criem coisas boas, saudáveis.
- Investiguem sobre alguns animais que aparecem nos textos. Criem o dia curiosidade.
- Elaborem uma entrevista com Mario Quintana com a intenção de saber mais sobre a sua cidade e sobre seu estado.
- Investiguem sobre o regionalismo lingüístico no Brasil. Criem diálogos alegres e divertidos.

Regina Maria Braga

Assessora Pedagógica

reginabraga@globaleditora.com.br