

W

*Uma obra sobre o limiar entre o que é humano e o que é artificial.
“Uma metáfora sobre a escrita” (Luiz Ruffato)*

Autor: **Roger Mello**

As referências à cartografia desafiam a ideia do tentar situar-se ou expandir-se. Mapas são um território híbrido da palavra e da imagem. Um mapa não é um objeto científico, é projeção artística, quanto mais científica a intenção do mapa, maior o engano provocado por ele. Em *W* (Global Editora, 144 páginas, R\$ 39), Roger Mello, artista renomado e premiado, nos faz embarcar numa jornada embebida por cheiros, cores e inquietudes, num ritmo em que as ações e intenções das personagens são apresentadas num fluxo de consciência.

W se torna um copista, o melhor da casa em que foi adotado. E copiar, nesse caso, parece um ofício maior do que o de descrever, desenhar. Inventar segredos só seus e depois se esquecer. A cartografia interage com livros, com a ciência, com a loucura. Este livro de Roger Mello traz movimento cíclico formado por espera, contato e alumbramento, tão característico dos romances que se tornam perenes na literatura.

“*W* foi desde o início o resultado de uma busca pessoal e pesquisa no universo da cartografia. Talvez essa busca tenha se confundido com a minha busca por esse personagem feito de dois outros, o pai adotivo cartógrafo e Egon, o irmão. É dele a voz dos três personagens. Talvez os outros sejam uma invenção de *W*, um delírio, simulado ou não. Estaria aí um dos aspectos que constituem *W*, o de ser um copista num tempo em que os mapas são segredo de Estado”, diz Roger Mello.

O talento de Roger Mello é reconhecido internacionalmente no universo infantojuvenil. Agora, com *W*, o artista projeta uma nova trilha em seu caminho literário, sua primeira incursão no território do romance para adultos. O autor também já escreveu e dirigiu peças para adultos, como *Entropia* e *Dispare*, além de uma adaptação para o teatro do livro de Erasmo de Roterdã, *Elogio da loucura*.

Sobre o autor: Roger Mello é ilustrador, escritor, diretor de teatro. Vencedor do Prêmio Hans Christian Andersen na categoria Ilustrador, concedido pelo International Board on Books for Young People (Ibby) e considerado o Prêmio Nobel da Literatura Infantil e Juvenil. É *hors-concours* dos prêmios da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil (FNLIJ). Vencedor de dez Prêmios Jabuti. Roger recebeu o Chen Bochui International Children's Literature Award como melhor autor estrangeiro na China.



roger mello

global
editora

Título: **W**

Autor: **Roger Mello**

Editora: **Global Editora**

Páginas: **144**

Formato (larg. x lomb. x alt.): **14 x 0,9 x 19 cm**

Capa: **2 x 2 cores**

Encadernação: **Brochura, lombada quadrada**

Acabamento: **Laminação fosca na capa**

Preço: **R\$ 39,00**

ISBN: **978-85-260-2327-7** / EAN: **9788526023277**

Número de catálogo: **3930** / CDD: **869.93**

Lançamento: **Fevereiro de 2017**

Origem: **Nacional** / Idioma: **Português**

Edição: **1ª edição**

Gênero: **Romance** / Tema: **Cartografia**

Informações à imprensa:

Carla Haas – MTb 64.064/SP

Tel.: (11) 3277-7999 – Ramal 276

carla@globaleditora.com.br



Global Editora



Global Editora



@globaleditora



@globaleditora



Global Editora/blog



Global Editora