

# Algumas assombrações do Recife Velho (em HQ)

Autor: **Gilberto Freyre** / Adaptação: **André Balaio e Roberto Beltrão**

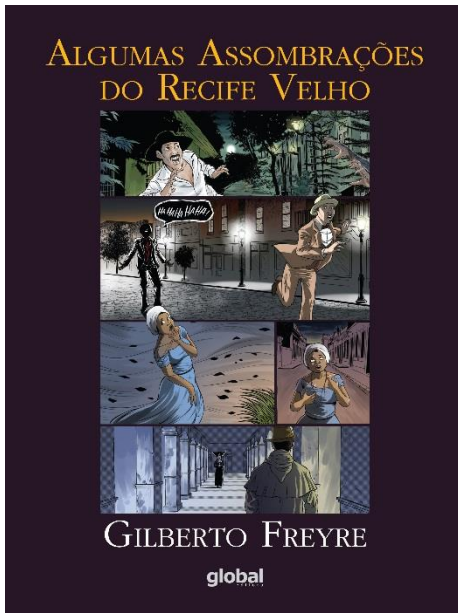
Para este *Algumas assombrações do Recife Velho* (Global Editora, 72 páginas, R\$ 49) foram selecionados sete contos do livro *Assombrações do Recife Velho* para serem adaptados para os quadrinhos. A HQ traz as seguintes histórias: “O Boca-de-Ouro”, “Um Lobisomem Doutor”, “O Papa-Figo”, “Um Barão Perseguido pelo Diabo”, “O Visconde Encantado”, “Visita de Amigo Moribundo” e “O Sobrado da Rua de São José”. A adaptação foi conduzida por André Balaio e Roberto Beltrão, que possuem larga experiência na produção de histórias em quadrinhos e estão à frente do projeto *O Recife assombrado* (mais informações em <http://www.orecifeassombrado.com/>).

Gilberto Freyre sempre se interessou pelo universo das assombrações e do sobrenatural. Numa de suas incursões no campo da ficção, o sociólogo escreveu *Assombrações do Recife Velho*, uma reunião de histórias de assombração que tem como cenário sua cidade natal, Recife. O livro publicado por Freyre em 1955 foi o resultado de um longo trabalho iniciado por ele em 1929, quando esteve à frente do jornal recifense *A Província*. Para a concepção das histórias, Freyre beneficiou-se da pesquisa em arquivos e dos depoimentos de seus amigos e familiares, os quais lhe confiaram histórias de arrepiar sobre o passado assombrado da capital pernambucana.

Gilberto Freyre foi sempre um grande entusiasta das histórias em quadrinhos a ponto de, quando exercia o cargo de deputado federal (1946-50), propôs na Comissão de Educação e Cultura que fosse feita uma história em quadrinhos da Constituição de 1946. Para a felicidade do autor, sua obra-mestra *Casa-grande & senzala* foi adaptada para os quadrinhos. Agora, suas deliciosas histórias de assombração ganham sua primeira adaptação para HQ.

Podemos antecipar que a experiência de leitura deste *Algumas assombrações do Recife Velho* é, sem dúvida, espantosamente deliciosa e para ser vivida sem sustos!

**Sobre Gilberto Freyre:** Nasceu no Recife, em 1900. Iniciou seus estudos no Colégio Americano Gilreath e completou a sua formação nos Estados Unidos, onde frequentou as universidades de Baylor (Texas) e Colúmbia (Nova York). Retornou ao Recife em 1923, passando a exercer diversas atividades no âmbito da cultura e do ensino no Brasil e no exterior. Dedicou-se aos estudos sobre cultura e sociedade brasileiras, organizou congressos e realizou diversas conferências. Fez carreira acadêmica, de artista plástico, jornalista e cartunista no Brasil, na Europa e nos Estados Unidos. Manteve, porém, uma grande ligação com Pernambuco, em especial Olinda e Recife. Com o livro *Casa-grande & senzala*, publicado em 1933, Gilberto Freyre revolucionou a historiografia. Em vez do registro cronológico de guerras e reinados, ele passou a estudar o cotidiano por meio da história oral, documentos pessoais, manuscritos de arquivos públicos e privados, anúncios de jornais e outras fontes até então ignoradas.



Título: **Algumas assombrações do Recife Velho**

Autor: **Gilberto Freyre**

Adaptação: **André Balaio e Roberto Beltrão**

Editora: **Global Editora**

Páginas: **72**

Formato (larg. x lomb. x alt.): **20,5 cm x 0,7 mm x 27,5 cm**

História em Quadrinhos (HQ)

Capa: **Brochura 4 x 1 cores / Miolo: 4 x 4**

Encadernação: **Lombada quadrada**

Acabamento: **Laminação fosca na capa**

Preço: **R\$ 49,00**

ISBN: **978-85-260-2340-6** / EAN: **9788526023406**

Número de catálogo: **3839**

Lançamento: **Abril de 2017**

Origem: / Idioma: **Português**

Edição: **1ª edição**

Gênero: **Ficção / Lendas / HQ**

CDD: **741.5**

Informações à imprensa:

**Carla Haas** – MTb 64.064/SP

Tel.: (11) 3277-7999 – Ramal 276

[carla@globaleditora.com.br](mailto:carla@globaleditora.com.br)



Global Editora



Global Editora



@globaleditora



@globaleditora



Global Editora/blog



Global Editora