

# Melhores Poemas Torquato Neto

Autor: Torquato Neto | Seleção: Cláudio Portella | Direção: Edla van Steen

*"Torquato marca uma mudança radical, um salto qualitativo, na história disso que se chama, na falta de um termo melhor, poesia brasileira." Paulo Leminski*

Com seleção e prefácio de Cláudio Portella, essa antologia dos *Melhores Poemas Torquato Neto* (Global Editora, 200 páginas, R\$ 32), em formato *pocket*, é uma ótima oportunidade de embarcar nessa psicodelia que nasce do registro da manifestação. Toda e qualquer manifestação.

Torquato Neto foi poeta, jornalista e compositor. Atuou como agente cultural e defensor das manifestações artísticas de vanguarda, como a Tropicália, o cinema marginal e a poesia concreta. Diversos artistas gravaram suas composições. Entre eles, Elis Regina e Jair Rodrigues (Louvação), Gal Costa e Caetano Veloso (Nenhuma dor).

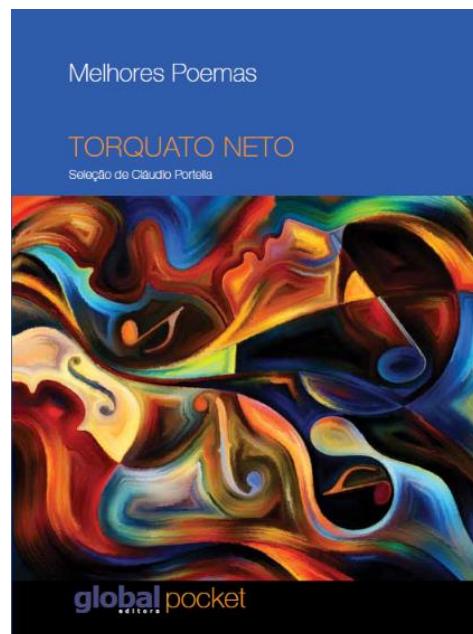
*"Dividir o que é poesia e o que é letra de música da obra de Torquato Neto é trabalho possível, mas nada esclarecedor. Conforme José Miguel Wisnik, ele é o primeiro poeta a unificar a densidade entre a poesia escrita e a cantada. Assim sendo, todos os textos selecionados também são poemas." - Escreve Cláudio Portella.*

## Sobre o autor:

Nascido em Teresina, Piauí, em 1944, Torquato Neto foi poeta, compositor, jornalista, ator e cineasta. Em 1961, foi para Salvador, onde conheceu Gilberto Gil, Caetano Veloso e Gal Costa. Posteriormente, no Rio de Janeiro, formou com estes e outros artistas como Capinam e Tom Zé o movimento tropicalista, o qual fundia referências de diferentes gêneros musicais diversos como a bossa nova, o rock e ritmos regionais. Em 1968, após a prisão de Caetano e Gilberto Gil, resolveu deixar o Brasil. Depois de um ano morando em Londres e Paris, ele retornaria ao Rio de Janeiro, conseguindo, em 1971, um emprego no jornal Última Hora, onde criaria a coluna "Geleia Geral". Nela, veiculava notícias e críticas sobre música, poesia e cinema, privilegiando a produção dos artistas marginais com os quais se identificava. Seus poemas demonstram grande liberdade de pensamento e de forma. Foi autor de letras com colegas do tropicalismo e teve poemas de sua autoria transformados em música, como foi o caso da canção "Go back", dos Titãs, composta a partir de um poema de Torquato escrito em 1971. Faleceu no Rio de Janeiro, em 1972.

## Imprensa

Carla Haas – MTb 64.064/SP  
Tel.: (11) 3277-7999 – Ramal 276  
Celular: (11) 98923-2992  
[carla@globaleditora.com.br](mailto:carla@globaleditora.com.br)



## Informações:

- . **Páginas:** 200
- . **Preço de capa:** R\$ 32,00
- . **Versão eBook:** R\$ 22,40
- . **ISBN:** 978-85-260-2380-2
- . **EAN:** 9788526023802
- . **Formato:** 13,5 x 18 cm
- . **Capa:** 4x0 brochura
- . **Lombada:** Quadrada
- . **Gênero:** Poesia
- . **Tema:** Poesia Brasileira
- . **Número de catálogo:** 3934.POC
- . **Edição:** 1ª
- . **CDD:** 869.1

Conheça a coleção  
*Melhores Poemas da*  
Global Editora:



<https://goo.gl/Prrbk4>