

## Aquele Tombo Que Eu Levei



**Autor:** Toni Brandão

**Ilustrações:** Orlando Pedroso

**Faixa Etária:** A partir de 11 anos

**Formato:** 14x21 cm

*Você já levou algum tombo? Estou falando de tombo TOMBO, não de escorregãozinho. Já levou? Eu já levei. Foi num domingo. Mas começou num sábado e só foi acabar na outra sexta-feira. Eu explico: era sábado.*

Assim, o narrador-personagem, Guto, um garoto de doze anos, o melhor skatista do prédio e do bairro, prende atenção do leitor do começo ao fim.

Conta, de forma espontânea e original, sobre o maior tombo de sua vida,

sobre sua paixão pelo skate, sobre sua autoconfiança abalada, sobre competições e sobre seu namoro com Sofia.

A narrativa, criada por Toni Brandão, flui leve e rápida, no ritmo deste esporte radical e tem conquistado ao longo do tempo muitos leitores.

### Parte 1: pré-leitura – atividades anteriores à leitura

#### Objetivos: levantar hipóteses sobre a obra

1. No livro que você vai ler, *Aquele tombo que eu levei*, quem conta a história é Guto, um menino de doze anos, bastante popular no prédio e no bairro em que mora. Solte sua imaginação e responda:
  - a. Onde e como você acha que foi o tombo que ele levou?
  - b. Quais as consequências do tombo?

### Parte 2: leitura descoberta – atividades durante a leitura

#### Objetivo: resgatar a leitura do aluno

1. Leitura integral do livro com a intenção de conferir as hipóteses e observar o que acontece em cada capítulo.
2. Crie títulos para os capítulos.
3. Releia no capítulo 3 o trecho *Os meus pais...* até *acabasse logo*. Reescreva o trecho criando diálogos entre as festas que estavam na festa.
4. Releia o capítulo 5. Elabore cinco perguntas com respostas e troque com seus colegas.
5. Desenhe o skate de Guto.
6. Reconte um trecho através de mímica.
7. Conte como se fosse Sofia sobre o amor de Guto por ela.
8. Acrescente mais um parágrafo ao capítulo 10 com a intenção de contar sobre os próximos dias de Guto.

**Parte 3: pós-leitura – atividades após a leitura**  
**Objetivo: ampliar o repertório cultural do aluno**

1. Pesquise para conhecer outros livros escritos pelo autor. Monte um painel com as capas.
2. Pesquise para conhecer o ilustrador. Comente oralmente sobre algum livro ilustrado por ele.
3. Pesquise sobre a origem do skate.
4. Pesquise sobre outro esporte de sua preferência.

**Regina Maria Braga**  
**Assessora Pedagógica**  
[reginabraga@globaleditora.com.br](mailto:reginabraga@globaleditora.com.br)