

Cavalinho de Vento



Autora: Mary França

Ilustrações: Eliardo França

Faixa Etária: A partir de 3 anos

Formato: 18x26cm

O livro resgata doze cantigas e quadrinhas da tradição popular.

O cravo brigou com a rosa,/ debaixo de uma sacada./ O cravo saiu ferido,/ a rosa, despedaçada./ O cravo tem vinte folhas,/ a rosa tem vinte e uma./ Anda o cravo aperreado,/ porque a rosa tem mais uma.

Esse resgate, bastante valioso em termos culturais, possibilita trabalhar aspectos fundamentais no desenvolvimento infantil: a oralidade, a expressão corporal, a musicalidade, o lúdico, as artes plásticas e a arte popular.

As ilustrações de Eliardo França, com traços e cores bem vivas, enriquecem o texto por sua dimensão artística e ressaltam a importância da nossa tradição popular.

Parte 1: pré-leitura – atividades anteriores à leitura

Objetivos: levantar hipóteses sobre a história

1. O livro que você vai ler tem doze cantigas e quadrinhas da tradição popular. Que cantigas ou quadrinhas você acha que tem no livro?

Parte 2: leitura descoberta – atividades durante a leitura

Objetivo: resgatar a leitura do aluno

1. Memorize algumas cantigas e/ou quadrinhas e apresente para a classe.
2. Reproduza os desenhos de Eliardo França e monte um jogo da memória.
3. Crie outro título para o livro.
4. Crie também outra capa.

Parte 3: pós-leitura – atividades após a leitura

Objetivos: ampliar o repertório cultural do aluno

1. Pesquise para conhecer **Mary e Eliardo França**. Selecione algumas fotos deles e capas de livros. Exponha na classe.
2. Pesquise para saber sobre as festas populares mais tradicionais do Brasil.

Regina Maria Braga

Assessora Pedagógica

reginabraga@globaleditora.com.br