

Menino Inteiro



Autor: Bartolomeu Campos de Queirós

Ilustrações: Walter Ono

Formato: 20x28cm

Uma criança estava para nascer. Um nascimento muito esperado! Amor, zelo e carinho habitavam o coração dos pais. Alegria, euforia e felicidade emergiam da natureza, que também se preparava para a chegada daquela nova vida. Chegado o dia, nasceu um menino. *Depois da chegada do menino, os moradores da cidade descobriram que as árvores estavam mais verdes, as flores mais encarnadas, as águas mais cristalinas, os trovões mais delicados, o infinito mais compreendido. Tudo, naquela pequena vila, mudou sem violência e guerra. E os habitantes encontravam-se nas ruas e trocavam muitos bons-dias, boas-tardes, boas-noites. (...).*

O menino crescia fraterno, solidário, coração aberto. Porém, um dia... *O certo é que o menino nasceu e partiu. Deixou um recado para ser lido no cosmo infinito, no espelho da água, no silêncio da pedra....*

Uma história criada por Bartolomeu Campos de Queiros é sempre para ser lida, relida, contada e recontada.

Parte 1: pré-leitura – atividades anteriores à leitura

Objetivo: instigar a curiosidade e ampliar o repertório do aluno

1. Na história que você vai ler, o autor Bartolomeu Campos de Queirós utilizou muitos animais e algumas plantas. Na lista a seguir, você conhecerá o nome de todos.

- | | | |
|---------------|-------------------|-----------------|
| 1. Abelhas | 15. Cobras | 29. Maritacas |
| 2. Algas | 16. Corujas | 30. Mosquito |
| 3. Anta | 17. Crocodilos | 31. Onça |
| 4. Aranhas | 18. Elefante | 32. Palmeiras |
| 5. Araras | 19. Figueiras | 33. Papagaios |
| 6. Avestruz | 20. Formigas | 34. Passarinhos |
| 7. Boi | 21. Galo | 35. Peixe |
| 8. Borboletas | 22. Girafa | 36. Pica-pau |
| 9. Cabrito | 23. João-de-barro | 37. Tâmaras |
| 10. Cachorro | 24. Jumento | 38. Tatus |
| 11. Capivara | 25. Lagartixas | 39. Vaga-lume |
| 12. Cascavel | 26. Leão | 40. Zebra |
| 13. Cavalo | 27. Leopardo | |
| 14. Cigarra | 28. Lobo | |

2. Em relação à lista apresentada, assinale com a cor azul o que você conhece e com outra cor o que você desconhece.

3. Socialize com a classe seus conhecimentos sobre os animais e as plantas.
4. Escolha um nome da lista e pesquise a respeito.
5. Agora você vai saber um pouquinho mais sobre o livro. Na história há um casal, José e Maria. Eles moravam em uma casa perto da mata. Leia o que o autor escreveu...

A casa nasceu no fim da rua. Rua comprida que terminava na sombra da montanha. Por estarem perto das matas, os animais visitavam a casa. Entravam sem pedir licença...

Agora, um desafio para você. Descubra que animais visitavam a casa de José e Maria. Preencha os espaços em branco com as palavras da lista da Atividade 1.

Se fazia calor, _____ batendo asas se faziam de ventiladores.

Se faltava açúcar ou luz, _____ fabricavam mel e cera.

Se precisava de limpeza, as _____ carregavam folhas secas...

Se necessários lençóis, cobertores, tolhas, as _____ os teciam...

Se faltava assunto, _____ trocavam ideias com os donos da casa.

_____ sonhavam pela casa espreguiçando paz.

_____ agitavam as caudas, acusando a presença da alegria. E os _____, estes cantavam em coro, e os anjos – músicos do céu faziam escala na terra para escutar.

Os animais maiores – _____, _____, _____,

_____ – esticavam os pescoços janela adentro, para espiar a ventura dos moradores.

Parte 2: leitura descoberta – atividades durante a leitura

Objetivo: resgatar a leitura do aluno

1. Leia integralmente o livro com a intenção de conhecer José, Maria e seu filho. Durante a leitura observe as ilustrações de Walter Ono e também as palavras, as frases e o texto tão bem escrito de Bartolomeu Campos de Queirós.
2. Escolha alguns trechos e os distribua, como mensagens, para as outras séries.
3. Liste algumas das ações do menino que mais lhe chamam a atenção.
4. Desenhe algumas das reações das pessoas em relação às atitudes do menino.
5. Confeccione três painéis que mostrem: o nascimento do menino, outro depois do nascimento e outro sua partida.
6. Transforme alguns trechos em versos.
7. Explique com suas palavras o título do livro.
8. Sugira nome para o menino.
9. Elabore cinco perguntas sobre a história.
10. Elabore um pequeno texto com a intenção de convencer outras pessoas a lerem o livro.

Parte 3: pós-leitura – atividades após a leitura
Objetivos: ampliar o repertório cultural do aluno, trabalhar a
interdisciplinaridade

1. Com animais da história, monte um jogo da memória.
2. Com os animais da história, crie marcadores de livros.
3. Confeccione, com materiais diversos, os outros personagens da história.
4. Retire de jornais, revistas, noticiários e do dia-a-dia ações contrárias às do menino inteiro.
5. Faça uma lista de coisas que poderiam ser melhores na escola, em casa, na cidade, no país, no mundo, se as pessoas fossem diferentes. Posteriormente, confeccione uma agenda com uma ação positiva para cada dia.
6. Crie, com a classe, “o dia de “escutar com os dois ouvidos”, “de receber e dar cumprimentos”, de enfim ser inteiro.

Regina Maria Braga
Assessora Pedagógica
reginabraga@globaleditora.com.br

Respostas

Parte 1

Se fazia calor, [borboletas](#) batendo asas se faziam de ventiladores.

Se faltava açúcar ou luz, [abelhas](#) fabricavam mel e cera.

Se precisava de limpeza, as [formigas](#) carregavam folhas secas...

Se necessários lençóis, cobertores, tolhas, as [aranhas](#) os teciam...

Se faltava assunto, [papagaios](#) trocavam ideias com os donos da casa.

[Gatos](#) sonhavam pela casa espreguiçando paz.

[Cachorros](#) agitavam as caudas, acusando a presença da alegria. E os [passarinhos](#), estes cantavam em coro, e os anjos – músicos do céu faziam escala na terra para escutar.

Os animais maiores – [cavalo](#), [boi](#), [onça](#), [cabrito](#), [jumento](#), [avestruz](#), [capivara](#), [anta](#) – esticavam os pescoços janela adentro, para espiar a ventura dos moradores.