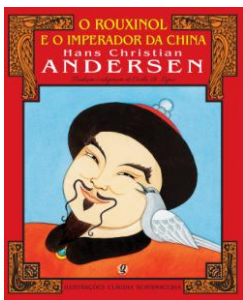


## O Rouxinol e o Imperador da China



**Autor:** Hans Christian Andersen

**Ilustrações:** Cláudia Scatamacchia

**Faixa etária:** a partir de 8 anos

**Formato:** 23x28cm

Mais uma narrativa de Hans Christian Andersen, adaptada por Cecília R. Lopes, com ilustrações de Cláudia Scatamacchia. A história versa sobre a amizade entre um rouxinol e o imperador da China. Este desconhecia a existência do pássaro. Descobre-o ao receber um livro de presente no qual está escrito que a maior beleza de seu reino era o canto do rouxinol. Surpreendido, ordenou que o procurassem. O rouxinol encantou tanto que fez o imperador chorar. Depois de um tempo, ele recebeu de presente um sofisticadíssimo rouxinol mecânico. Diante do sucesso do outro, o rouxinol é expulso do palácio. Todas as noites o rouxinol artificial cantava, até que um dia quebrou. Consertado, só poderia cantar uma vez ao ano. Depois de alguns anos, o imperador adoeceu. Em uma noite, sentiu que a morte se aproximava. *Então, uma linda canção quebrou o silêncio. Era o rouxinol de verdade pousado num galho lá fora. Ouvira falar da doença do imperador e viera oferecer esperança e conforto com seu canto.*

### Parte 1: pré-leitura – atividades anteriores à leitura

**Objetivos:** levantar hipóteses sobre a história

1. Conheça um trecho do início do conto *O rouxinol e o imperador da China* do escritor dinamarquês Hans Christian Andersen, traduzido e adaptado por Cecília R Lopes e ilustrado pelo colorido forte de Cláudia Scatamacchia. Leia o trecho com a intenção de imaginar como era o palácio do imperador:

*Tudo no jardim do imperador era arrumado com jeito de agradar, e o jardim era tão grande que nem o jardineiro sabia bem onde acabava. Indo até o final do jardim, chegava-se a uma floresta encantadora, com árvores altas e lagos profundos. A floresta ia até o mar azul, tão profundo que grandes barcos podiam navegar à sombra de suas árvores.*

Agora, use seus conhecimentos e sua imaginação e desenhe o jardim do imperador.

### Parte 2: leitura descoberta – atividades durante a leitura

**Objetivo:** resgatar a leitura do livro

1. Escolha objetos que representem, desde o início da narrativa, o comportamento do imperador e do rouxinol de verdade. Justifique suas escolhas.
2. Explique quais foram os argumentos usados pelo mestre da música do imperador para convencer a todos de que o rouxinol artificial era melhor do que o de verdade.
3. Dê continuidade ao trecho como se fosse o rouxinol de verdade contando sobre seus sentimentos:

*Mas onde estava? Sem ninguém perceber, voei para fora e para longe...*

4. Conte, utilizando quadrinhos, o que aconteceu com o imperador depois que o rouxinol mecânico parou de tocar?
5. Amplie o texto utilizando mais substantivos, adjetivos, advérbios e verbos:

*Cinco anos se passaram e todo país estava aflito. O povo amava o imperador que estava muito doente. Um novo imperador já tinha sido escolhido, e o povo na rua perguntava ao cavaleiro mais importante como estava o imperador. (...) Frio e pálido, o imperador estava deitado em seu enorme e magnífico leito. (...) Mas o imperador ainda não tinha morrido. Imóvel e pálido estava deitado em sua cama imperial, cercada de longas cortinas de veludo com pesados dosséis bordados a ouro.*

6. Leia o trecho a seguir e conte com as suas palavras o que o rouxinol disse ao imperador e que pedido lhe fez:  
– *Deve ficar comigo para sempre – disse o imperador. – Cante quando quiser e eu prometo quebrar em pedacinhos o pássaro artificial.*
7. Use sua criatividade e, respeitando a história, elabore um diálogo entre o rouxinol mecânico e o rouxinol de verdade com a intenção de que cada um fale sobre sua vida no palácio e sobre o imperador.
8. Elabore um texto para a última ilustração do livro com a intenção de mostrar os sentimentos do imperador depois de quase ter morrido.

### Parte 3: pós-leitura – atividades após a leitura

**Objetivos: ampliar o repertório cultural do aluno, trabalhar a interdisciplinaridade**

1. Relacione a história com algum fato ou situação de nossa época. Explique seu ponto de vista.
2. Pesquise para saber mais sobre **Hans Christian Andersen** e outras histórias criadas por ele. Escolha uma e leia para a classe.
3. Pesquise para saber mais sobre a **República Popular da China**, também conhecida como China, maior país da Ásia Oriental. Escolha uma informação, redija com as suas palavras e leia para os seus colegas.
4. Pesquise para saber mais sobre o rouxinol. Elabore frases sobre ele a partir da pesquisa.
5. Pesquise para conhecer outras histórias chinesas. Escolha uma e conte para a classe.

Regina Maria Braga

Assessora Pedagógica

[reginabraga@globaleditora.com.br](mailto:reginabraga@globaleditora.com.br)