

Um cara que não obedecia a ninguém



Autor: Antonio Muylaert Thomé

Ilustrações: Spacca

Faixa etária: A partir de 8 anos

Formato: 18x28 cm / 20 páginas

Antonio Muylaert Thomé estava na primeira série quando publicou seu livro *Um Cara que não Obedecia a Ninguém*. A história é centrada em dois personagens, Goku e Cara, que, por lutarem karatê e judô, se consideravam valentões. Um dia, decidiram ver quem era o mais forte. Foram para uma arena de luta, com tanta gente torcendo para um e para outro, que aquilo mais parecia um campo de batalha. Provoações, socos, murros, cotoveladas, pancadas, gritos, sangue! Até uma ambulância entra em cena. Tudo isso divertidamente ilustrado pelo cartunista paulistano Spacca. A história, criada por Antônio retrata bem a falta de limites, a violência física e verbal tão presentes na mídia e em muitos espaços de nossa sociedade. A leitura do livro poderá ser um caminho para se discutir as várias formas de agressividade.

Temas Principais: Falta de limites, Solidariedade, Violência.

Temas Transversais: Ética, Pluralidade Cultural, Saúde.

Parte 1: pré-leitura – atividades anteriores à leitura

Objetivos: aproximar o aluno da história

Um cara que não obedecia a ninguém foi escrito por Antonio Muylaert Thomé, quando estava no primeiro ano do Ensino Fundamental. Fazendo parte da Coleção *De Criança para Criança*, a história desse menino faz parte de um projeto que tenta estimular o prazer de inventar histórias, incentivando os autores de amanhã.

1. Você gosta de inventar histórias? Agora, é a sua vez! A partir do título da história de Antonio, crie uma história e conte-a para seus amigos.

Parte 2: leitura descoberta – atividades durante a leitura

Objetivo: resgatar a leitura do livro

1. Leitura integral do livro com a intenção de conhecer os personagens e os acontecimentos provocados pelas atitudes deles.
2. Em sua opinião, as ilustrações realmente contribuem para que a história fique mais interessante ou não? Justifique seu ponto de vista.
3. Escolha um trecho da história e transforme em quadrinhos.
4. Simule uma entrevista, com cinco perguntas, com o personagem Goku a respeito das atitudes do Cara.
5. Escreva outro final para a história.

Parte 3: pós-leitura – atividades após a leitura
Objetivo: ampliar o repertório cultural do aluno

1. A história fala de uma ambulância que socorre o lutador. Investigue em sua cidade o tipo de socorro de emergência que existe. Qual é? Como chamá-los? O tipo de trabalho que realizam? Os problemas que enfrentam no dia a dia?
2. Crie algumas brincadeiras e/ou jogos e suas regras.
3. Discuta a questão do esporte, como fator de integração social (respeito mútuo, solidariedade).
4. Pesquise sobre jogos, lutas, ginásticas (lembrar que eles representam um vasto patrimônio cultural).
5. Pesquise para conhecer outros livros ilustrados por Spacca.

Regina Maria Braga
Assessora Pedagógica
reginabraga@globaleditora.com.br