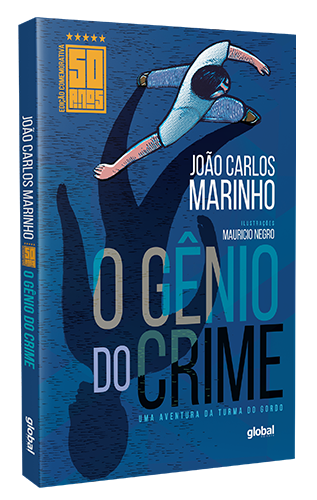
******

***O gênio do crime*, de João Carlos Marinho,**

**ganha edição especial de 50 anos**

São Paulo, 18 de setembro de 2019

*Com novidades, livro chega às prateleiras em 29 de setembro.*

O que faz uma história publicada há 50 anos seguir entusiasmando os leitores até hoje? Esta edição especial de *O gênio do crime* (Global Editora, 216 páginas, R$ 49,90) é uma tentativa de resposta. Para João Carlos Marinho, era porque o livro tinha vida.

A obra, que em 2019 completa 50 anos de seu lançamento, já vendeu mais de um milhão de exemplares e deu origem a outros 12 livros protagonizados pela turma do gordo, formada por Edmundo, Pituca, Bolachão e Berenice.

Além da reprodução do texto original, a edição conta com prefácio de Marisa Lajolo, análises de Guilherme Vasconcelos e Haroldo Ceravolo Sereza, e depoimentos de nomes importantes da literatura infantojuvenil, como Ana Maria Machado, Laura Sandroni, Pedro Bandeira, Ruth Rocha, Tatiana Belynki, entre outros. O leitor encontrará, ainda, o último trabalho assinado por João Carlos Marinho: *O teatro do gênio do crime*, adaptação cenográfica com reambientação para os dias atuais. Completam o material a autobiografia divulgada pelo autor em seu site pessoal, imagens que mostram o processo de criação de Mauricio Negro, responsável pelo projeto de capa, e um álbum de figurinhas idealizado pela leitora Nathalia Piovesani.

O evento de lançamento do livro, com exibição do vídeo *Memória Viva: Vida e Obra de João Carlos Marinho*, acontecerá em 29 de setembro, das 15h às 18h, na Livraria Martins Fontes, em São Paulo.

Também em homenagem ao marco comemorativo, a Global Editora relançará o site do autor acrescido de conteúdo inédito e novo leiaute.

**SOBRE O AUTOR**

João Carlos Marinho nasceu em 25 de setembro de 1935, no Rio de Janeiro, e morreu em 17 de março de 2019, em São Paulo. Nesses 83 anos e meio, viveu sempre em busca de entusiasmos. Teve três filhos — que lhe deram cinco netos — com Marisa Furquim, vibrou intensamente por futebol, experimentou um prolongado caso de amor com o litoral norte paulista e seu mar cercado de montanhas verdes, ouviu as sinfonias de Brahms por incontáveis vezes, deu muitas gargalhadas com os grandes amigos... e, mais do que tudo isso, leu e escreveu como rotina, como vício e como fé. Publicou dois romances, dois volumes de contos, um livro de poesias, uma tradução e um ensaio sobre seu ídolo, Monteiro Lobato. Deixou obras inéditas. Mas o que o fez consquistar público e crítica foram mesmo as aventuras da Turma do Gordo, série iniciada com o sucesso *O Gênio do Crime*, publicado em 1969. Desde então, passou a ser reiteradamente aclamado como um grande nome da literatura infantojuvenil brasileira.

**Informações à imprensa:** Carla Haas | [carla@globaleditora.com.br](mailto:carla@globaleditora.com.br) | +55 (11) 3277-7999 | 98923-2992